

ON PURPOSE: ZVIJEZDA 'SELF-HELPA' ŽELI MUDROST PROŠIRITI KAO VIRUS

Jednu od omiljenih zvijezdi suvremenoga *self-helpa* Jaya Shettyja domaća je publika upoznala zahtijevajući njegovoj autorskoj knjizi u izdanju Planetopije 'Razmišljaj kao redovnik: svakodnevne vježbe za svrhotost i smirenost umu', koja je posljednjih godina bila jedan od najtraženijih naslova u kategoriji. Budući da je dio života proveo kao redovnik u indijskom ašramu, Shetty se upoznao s drevnim znanjima i učenjima koje je odlučio prilagoditi suvremenom čovjeku i dokazati mu da usprkos stresu i hektici može i treba razmišljati kao redovnik. Osim što je praktične savjete i korake ukoričio, vodi i vrlo uspješan *podcast* 'On Purpose'. Kako je objasnio

slušateljima, cilj mu je mudrost učiniti – viralnom. U epizodama dijeli vlastite spoznaje, ali i ugošćuje svjetske stručnjake – psihologe, liječnike, terapeute i svjetske zvijezde koji sa slušateljima progovaraju o vlastitim iskustvima potpune svjesnosti. Tako je, primjerice, na *podcastu* glumac i autor Dax Shepard govorio o svojim izazovima s mentalnim zdravljem i mirenjem s prošlošću, a poduzetnica i model Miranda Kerr o tome kako pojednostavni njegu o sebi i zadržati djetinju znatiželju. *Podcast* pokriva i teme poput ravnoteže između privatnog i poslovnog, povećanja samopouzdanja, potrage za smislom, produktivnosti, traumama... (S. B.)

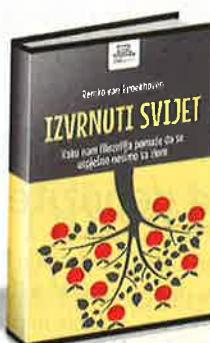
KNJIGE I FILM



Kako se konačno riješiti briga i početi sretno živjeti?

+ Dale Carnegie
+ Egmont, Zagreb, 2022.

I na hrvatsko tržište stigla je još jedna knjiga iz bogate riznice samopomoći. Ovaj put riječ je o poznatom stručnjaku za osobni razvoj Daleu Carnegieju, koji se proslavio bestsellerom 'Kako steći prijatelje i naklonost'. I ova je knjiga uspješnica: diljem svijeta prodana je u više od deset milijuna primjeraka i trebala bi čitateljima pomoći da prekinu destruktivnu naviku brige i naučiti ih kako živjeti sretnije i s manje stresa, kako pobijediti brige prije nego što one pobijede nas. Tako autor upućuje kako bolje analizirati i riješiti zabrinjavajuće situacije, razviti pozitivno stajalište, pobijediti depresiju, napuniti se pozitivnom energijom i, naravno, postići duševni mir i zadovoljstvo. (D. F.)



Izvrnuti svijet: kako nam filozofija pomaže da se uspješno nosimo sa zlom

+ Remko van Broekhoven
+ TIM press, Zagreb, 2022.

Zlo u obliku sedam smrtnih grijeha – oholosti, škrktosti, bludnosti, zavisti, neumjerenosti, srditosti i lijenosti – polazište je van Broekhovenove zanimljive potrage za korijenima ljudske grešnosti, potrage koja počinje od nas samih, od toga da prepoznamo zlo i dobro u sebi. Autor te grijeha prepoznaće u suvremenom svijetu razorenom siromaštvom, rastućom nejednakostju i ekološkim krizama te, filozofski ih preispitujući, pokazuje da svaki od njih sadržava i vrline. No kako do njih doprijeti i pretvoriti zlo u dobro? Navodeći primjere iz politike, kulture i života, van Broekhoven pomaže sagledati grijehu u novom svjetlu i nudi filozofske alate za poboljšanje svijeta u kojem živimo. (D. F.)



Pad

+ Carlos Miguel Álvarez
+ Disput, Zagreb, 2022.

Četiri člana jedne kubanske radničke obitelji – sin, majka, otac i kći – unutarnjim monolozima i uz glas diskretna pripovjedača vode čitatelja kroz estetiku ruševina u kojima žive posljednjih desetljeća Castrova socijalizma. Sin se protivi režimu bez konkrenih ideoloških uvjerenja, bolesnoj majci patnja donosi oslobođenje od sudjelovanja u društvenoj stvarnosti, otac je hendikepiran muškarac rascijepljen između svojih idealja i nemogućnosti njihova ostvarenja, kći je opterećena rutinom kućanskih poslova... U njihovoј introspekciji kubanska se stvarnost očituje kao slobodan pad u vruće poslijepodne u kojem se čini da je kubansko društvo zaštočeno u ponavljanju povijesnih obećanja, idealja i njihovoј propasti. (D. F.)



Sjećanja ubojice

FILM 'Sjećanja ubojice' trebala su se razlikovati od svih drugih akcijskih filmova Liana Neesona po tome što njegov (anti)junak, ostarjeti plaćeni ubojica, boluje od demencije i rapidno gubi pamćenje. Ta interesantna premla u ovom je *remakeu* belgijskog trilera 'The Alzheimer Case', nažalost, previše odgurana na margine, a u prvom planu završili su svi mogući klišiji akcijskog žanra. Drugim riječima, umjesto nečega na tragu legendarnog 'Memento', pa čak i originalnog 'Bourneova identiteta' s Richardom Chamberlainom, dobili smo film sasvim blizak onima kavke su osamdesetih godina prošlog stoljeća štancali Sylvester Stallone i Arnold Schwarzenegger. Vedran Harča

+ Režija: Martin Campbell
+ Glavne uloge: Liam Neeson, Monica Bellucci, Mia Sanchez, Guy Pearce
+ Memory, 114 minuta, SAD, 2022.

