

Paul Veyne

Jesu li Grci vjerovali u svoje mitove?
TIM Press

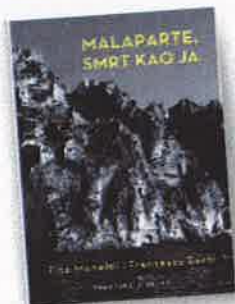


Je li moguće da su Grci koji su nas naučili logički razmišljati, vjerovali u titane, kiklope i junake kojima obiluje njihova mitologija? Za pretpostaviti je da su mislili kako je Minotaur pjesnička izmišljotina, no jesu li sumnjali u postojanje Tezeja? Što smatramo predajom, legendom i mitom, a što znanošću koja polazi od vlastite mitologije? Proučavajući prirodu mitova, oblike njihove primjene, kriterije istinitosti i sumnjivu dvosmislenost koja iz njih proizlazi, autor propituje poveznice ovih narativa s historiografijom.

Otok Capri, kolovoz 1939. Italija je u raljama fašizma, a Drugi svjetski rat samo što nije počeo. Na zabavi prepunoj talijanskih aristokrata, nacista, špijuna i milijunaša, književnik Curzio Malaparte, zavodnik i enfant terrible fašističkog pokreta, susreće zagonetnu ljepoticu, ženu koju je čekao cijeli svoj život, ali će se i sukobiti s časnikom SS-a, uvući u spletku koja bi mogla odlučiti sudbinu svijeta, a agenati Mussolinijeve tajne policije dat će mu do znanja da ga sumnjiče za ubojstvo mlade engleske pjesnikinje. Malaparte se skriva odlučan otkriti tko mu pokušava podvaliti...

Rita Monaldi, Francesco Sorti

Malaparte, smrt kao ja
Fraktura



U ljupki provincijski gradić negdje u Srednjoj Europi sredinom 30-ih godina prošloga stoljeća stiže vijest da se dogodio vojni udar. Pred novim režimom jedni se sklanjaju, drugi mu se klanjaju. I jedni i drugi svoje pozicije zauzimaju ne iz srčana uvjerenja, nego iz gola straha. Kao što to u životu i inače biva, najmanje je onih koji su spremni na otpor. I njih, međutim, pogoni ista ustrašenost. Roman je britka bezvremena satira o ljudima koji u teškim vremenima pokušavaju zadržati glavu iznad vode.

Ivica Ivanišević

Klanjam se
HENA Com



Jean Mercier

Kad župniku prekupi Verbum



Vič. Benjamin se suočava s mnogobrojnim problemima: župljanke zadužene za cvjetne aranžmane na oltarima se međusobno ogovaraju i svađaju, netko je uneredio ispovjedaonicu, a nekolicina vjernika pokrenula je peticiju protiv njega. Jedni mu zamjeraju da je konzervativan i zaostao, a drugi da nije dovoljno predan zaštiti tradicionalnih vrijednosti. Biskup je nezadovoljan, a on krajnje frustriran. Svega mu je dosta, definitivno mu je prekipjelo te odlučuje pokupiti stvari i nestati. Pisan u duhu Guareschijeva Don Camilla, a ujedno aktualan i životan ovoj će roman mnoge nasmijati i ganuti do suza.

Nakon što ju je Ted Hughes ostavio zbog druge žene, Sylvia Plath počinila je samoubojstvo. Ona je postala mučenica i svetica, a on je proglašen ubojicom i čudovištem. Hughes se nije osobito trudio opovrgnuti tu verziju priče. U ovom romanu napisanom u obliku dramatskog monologa dostojnog veličine te naj snažnije osobnosti engleske poezije druge polovine 20. stoljeća Connie Palmen Hughesu je dala glas da ispriča svoju stranu priče.

Connie Palmen

Ti kažeš
Naklada Ljevak



Maya je bivša vojna pilotkinja čiji je muž Joe nedavno ubijen pred njezinim očima u Central Parku. Zbog ratnih trauma s Bliskog istoka, Maya pati od PTSP-a. Ubojstvo muža dodatno komplicira njezino duševno stanje i stvara od njezina života košmar. Nastoji otkriti istinu. Policija je sumnjiči za ubojstvo. Prijateljica joj poklanja skrivenu kameru kako bi nadgledala dadilju koja brine o njezinoj dvogodišnjoj kćeri Lily. Pregledavajući snimku, Maya ugleda na njoj mrtvog supruga Joea kako se igra s Lily. Je li sišla s uma? Što je istina? Tko je bio Joe?

Harlan Coben

Velika iluzija
Znanje

